

Laboratorio – ANTICO GIOCO RUSSO

PRIMA PARTE

1. a) Prova una volta con il tuo compagno di banco e annota qui i risultati:

evento	0 anelli	1 anello	2 anelli
n. di realizzazioni dell'evento			



Si chiama **popolazione** (o **universo** o **collettivo**) l'insieme degli individui oggetto di un'indagine statistica; ciascun individuo facente parte della popolazione viene detto anche **unità statistica** o **evento**.

Il numero di volte in cui si verifica un'unità statistica è detto **frequenza assoluta**.

La **frequenza relativa** è il rapporto tra il numero di volte in cui si verifica un evento di un'indagine statistica e il numero totale di eventi. La **frequenza relativa percentuale** è la frequenza relativa moltiplicata per 100%.

b) Analisi dei dati: 1 esecuzione per ogni coppia di studenti, inserisci qui tutti i risultati delle coppie, che la prof.ssa ha indicato alla LIM:

evento	0 anelli	1 anello	2 anelli
n. di realizzazioni dell'evento			
Totale n. realizzazioni			
Frequenze relative			
Frequenze relative percentuali			

c) poi rappresenta i dati con un istogramma a mano o con un foglio di calcolo Excel.



Istogramma – E' un grafico costituito da rettangoli non distanziati, ciascuno dei quali ha un'area proporzionale alla frequenza della classe rappresentata. Nei casi più comuni in cui le classi hanno tutte la stessa ampiezza, è sufficiente associare a ciascuna classe un rettangolo avente base di misura uguale all'ampiezza della classe e altezza di misura uguale alla frequenza (ricorda con Excel).

2. Ripeti 9 volte il gioco:

evento	0 anelli	1 anello	2 anelli
n. di realizzazioni dell'evento di prima			

Allegato 1 – Scheda studente

Totale n. realizzazioni	10		
Frequenze relative			
Frequenze relative percentuali			

Copia dalla LIM qui i risultati complessivi della classe:

evento	0 anelli	1 anello	2 anelli
n. di realizzazioni dell'evento			
Totale n. realizzazioni			
Frequenze relative			
Frequenze relative percentuali			

Disegna di nuovo l'istogramma delle frequenze relative.

Che cosa osservi sulle frequenze di ogni evento? Puoi fare una congettura sul comportamento in generale di queste frequenze?
